

# REGULAMIN

## IV KONKURSU PIOSENKI W JĘZYKU ANGIELSKIM

### EDYCJA 2026

#### §1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem IV Konkursu Piosenki w Języku Angielskim jest Społeczna Szkoła Podstawowa nr 1 STO im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego w Warszawie.
2. Konkurs odbywa się pod Honorowym Patronatem Burmistrza Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy, Społecznego Towarzystwa Oświatowego, Samodzielnego Koła Terenowego nr 21 STO w Warszawie oraz pod Honorowym Patronatem Ursynowskiego Centrum Kultury „Alternatywy”.
3. Konkurs odbędzie się w dniach 14–15 kwietnia 2026 roku w Ursynowskim Centrum Kultury „Alternatywy”, ul. Indiry Gandhi 9, 02-776 Warszawa.
4. Konkurs ma charakter międzyszkolny i skierowany jest do uczniów szkół z całej Warszawy oraz okolicznych miejscowości.
5. Konkurs ma charakter edukacyjno-artystyczny i stanowi wydarzenie promujące rozwój kompetencji językowych oraz talentów muzycznych dzieci i młodzieży.

#### §2. Cele konkursu

Celem konkursu jest:

1. Promowanie nauki języka angielskiego poprzez muzykę i sztukę wokalną.
2. Rozwijanie kompetencji językowych uczniów w zakresie wymowy, rozumienia tekstu oraz interpretacji.
3. Odkrywanie i wspieranie młodych talentów muzycznych.
4. Kształtowanie wrażliwości artystycznej oraz kreatywności dzieci i młodzieży.
5. Motywowanie uczniów do systematycznej pracy nad własnym rozwojem językowym i scenicznym.
6. Budowanie pewności siebie oraz przygotowanie uczniów do publicznych występów.
7. Integracja środowisk szkolnych poprzez wspólne działania artystyczne.

#### §3. Uczestnicy i kategorie

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów:
  - klas 0–8 szkół podstawowych,
  - klas 1–4 szkół ponadpodstawowych.
2. Konkurs odbywa się w trzech kategoriach wiekowych:
  - **Kategoria I** – klasy 0–3
  - **Kategoria II** – klasy 4–8
  - **Kategoria III** – klasy 1–4 ponadpodstawowe
3. Uczestnicy mogą występować wyłącznie jako soliści.

#### §4. Zasady kwalifikacji uczestników

1. Szkoły zainteresowane udziałem w konkursie zobowiązane są do przeprowadzenia wewnętrznych eliminacji szkolnych, mających na celu wyłonienie reprezentantów placówki w poszczególnych kategoriach wiekowych.
2. Eliminacje szkolne odbywają się według zasad ustalonych przez daną szkołę i powinny zapewniać równe szanse wszystkim zainteresowanym uczniom.
3. W wyniku eliminacji szkoła wyłania laureatów I, II oraz III miejsca w każdej kategorii wiekowej.
4. Do etapu międzyszkolnego szkoła może zgłosić uczestników, którzy zajęli miejsca I–III w danej kategorii wiekowej.

1. Uczniowie wytypowani przez szkołę reprezentują swoją placówkę podczas finałowych przesłuchań konkursowych, które odbędą się w dniach 14–15 kwietnia 2026 roku.
2. Szkoła ponosi odpowiedzialność za prawidłowość przeprowadzenia eliminacji oraz za kompletność i terminowość zgłoszenia swoich reprezentantów.

## **§5. Zasady uczestnictwa i zgłoszenia**

1. Zgłoszenia należy przesłać do dnia 31 marca 2026 roku.
2. Zgłoszenia należy wysłać równolegle na adresy:
  - festiwalsto1@zsosto.pl
  - tomaszobloj@zsosto.pl
3. W treści wiadomości należy podać:
  - imię i nazwisko uczestnika,
  - klasę,
  - nazwę i adres szkoły,
  - imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna,
  - tytuł wykonywanego utworu.
4. Do zgłoszenia należy dołączyć:
  - podkład muzyczny w formacie mp3 (półplayback – bez linii wokalne, dozwolone chórki)
  - lub informację o akompaniamencie własnym,
  - skan podpisanej zgody Rodzica/Opiekuna prawnego na udział dziecka w konkursie.
5. Brak dostarczenia podkładu muzycznego i wymaganych dokumentów skutkuje niedopuszczeniem uczestnika do konkursu.

## **§6. Zasady wykonania utworu**

1. Wykonywany utwór musi być w języku angielskim.
2. Uczestnik powinien rozumieć treść wykonywanej piosenki.
3. Repertuar, interpretacja oraz ruch sceniczny pozostają w gestii uczestnika i jego opiekuna.
4. Podkładem muzycznym może być nagranie instrumentalne (mp3) lub akompaniament własny.
5. Utwory nie mogą zawierać treści wulgarnych, obraźliwych ani nieodpowiednich dla odbiorców szkolnych.

## **§7. Ocena występów**

1. Występy ocenia Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury dokonuje oceny według następujących kryteriów:

Kryteria językowe:

- poprawność wymowy,
- dykcja,
- rozumienie tekstu,
- poprawność językowa.

Kryteria muzyczne i artystyczne:

- dobór repertuaru,
- interpretacja utworu,
- muzykalność,
- indywidualność artystyczna,
- ogólna prezentacja sceniczna.

3. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

## **§8. Nagrody**

- Laureaci konkursu otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
- Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania nagród specjalnych oraz wyróżnień.
- Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się bezpośrednio po zakończeniu przesłuchań w danej kategorii.

## **§9. Zgody i prawa do wizerunku**

1. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie podpisanej zgody Rodzica/Opiekuna prawnego.
2. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na:
  - utrwalenie występu w formie audio i wideo,
  - publikację materiałów na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora,
  - wykorzystanie materiałów w celach promocyjnych konkursu i szkoły.

## **§10. Postanowienia końcowe**

1. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian organizacyjnych wynikających z przyczyn niezależnych.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Organizator.



**NR1**  
SZKOŁA  
SPOŁECZNA

# ZGODA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

## na udział dziecka w IV Konkursie Piosenki w Języku Angielskim EDYCJA 2026

Ja, niżej podpisany/a, wyrażam zgodę na udział mojego dziecka:

.....  
(imię i nazwisko ucznia)

w IV Konkursie Piosenki w Języku Angielskim, organizowanym przez Społeczną Szkołę Podstawową nr 1 STO im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego w Warszawie. Wyrażam również zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w zakresie niezbędnym do realizacji konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

### Oświadczam, że:

1. Zapoznałem/am się z regulaminem konkursu i w pełni akceptuję jego postanowienia.
2. Przyjmuję do wiadomości, że wizerunek mojego dziecka może zostać utrwalony w formie fotografii, nagrań audio oraz wideo podczas konkursu.
3. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku mojego dziecka w celach informacyjnych i promocyjnych konkursu oraz Organizatora, w szczególności poprzez publikację:
  - o na stronie internetowej szkoły,
  - o w mediach społecznościowych Organizatora,
  - o w materiałach promocyjnych i sprawozdawczych związanych z konkursem.
4. Przyjmuję do wiadomości, że materiały mogą podlegać obróbce technicznej (kadrowanie, montaż, zestawienie z innymi materiałami), z zachowaniem dobrego imienia dziecka.

Miejscowość i data:

.....

Czytelny podpis Rodzica / Opiekuna prawnego:

.....

SZKOŁA  
SPOŁECZNA